

Die Blätter fallen, fallen wie von weit,
als welkten in den Himmeln ferne Gärten;
sie fallen mit verneinender Gebärde.
Und in den Nächten fällt die schwere Erde
aus allen Sternen in die Einsamkeit.
Wir alle fallen. Diese Hand da fällt.
Und sieh dir andre an: es ist in allen.
Und doch ist Einer, welcher dieses Fallen
unendlich sanft in seinen Händen hält.

Rainer Maria Rilke

Älterwerden

Zögern mitten im Satz
Nachfragen wenn man glaubt es verstanden zu haben
Es nicht mehr eilig haben mit dem Wissenwollen
Einen Stein ein Glas eine Hand länger festhalten als nötig
Den Ärmel des Gegenüber beim Reden berühren
zu spüren man ist noch da
Ein Buch einen Blick eine Haut verlieren und nicht mehr finden wollen
Erinnern statt sehnen
Den Gedanken:
das alles ist nach mir noch da trainieren wie einen Muskel
Gefühl als wäre jemand im Zimmer

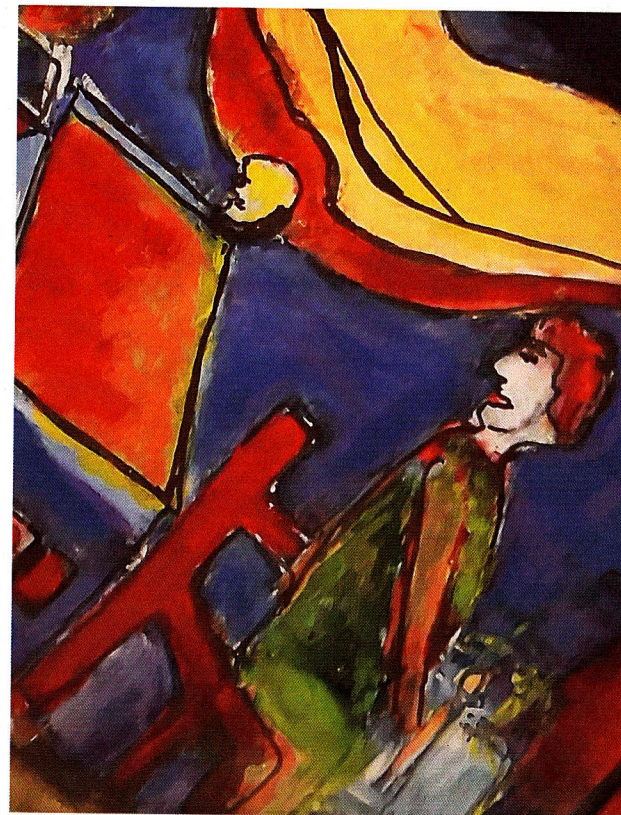
Ulla Hahn

Die Musik ist die beste Gottesgabe.
Durch sie werden viele und große Anfechtungen verjagt.
Musik ist der beste Trost für einen verstörten Menschen,
auch wenn er nur ein wenig zu singen vermag.
Sie ist eine Lehrmeisterin, die die Leute gelinder,
sanftmütiger und vernünftiger macht.

Martin Luther

Chorkonzert

Geistliche Lieder von Klassik bis Pop



Sonntag, 23. November 2025, 16.30 Uhr
Martin-Luther-Kirche, Bamberger Str. 18

Chor der Martin Luther Kirche
Leitung: Eckhard Deppe

Zum Ende des Kirchenjahres:

Am Anfang war das Wort

Text: Michael Kunze, Musik: Dieter Falk, 2015

Begrüßung

Die Blätter fallen leise

Text: Johannes Jourdan, Musik: Klaus Heizmann, 2004

Dich Gott will ich erheben

Text: Eugen Eckert, Musik: Peter Reulein

Trostlied

*Text: Jochen Klepper 1938,
Musik: Louis Bourgeois 1517*

Meine Zeit in Gottes Hand:

Ich steh in meines Herren Hand

C. Ph. E. Bach

Wer auf Gott vertraut

Text: Hella Heizmann, Musik: Klaus Heizmann

Meine Zeit steht in deinen Händen

Text und Melodie: Peter Strauch 1981

Singen und Loben:

Singt Dankeslieder

Text: Dagmar Heizmann-Leucke

*Musik: Edward Elgar (1857-1934)
und Klaus Heizmann*

Hand in Hand

Text: Friedrich Vogel, Musik: Bernd Stallmann

Alta Trinita beata

aus Italien, 15 Jh.

Neigen Sich die Stunden

Lorenz Maierhofer

Abendstille überall, nur am Bach die Nachtigall.

Singt ihr Weise klagend und leise durch das Tal

Aaron-Segen

Musik, Hermann Grollmann 1998

Spenden am Ausgang gerne für den

Förderverein der Martin-Luther-Kirche