

# Herr, ich komme zu dir

Text: Albert Frey

Melodie: Albert Frey

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. The melody is accompanied by guitar chords indicated above the staff. The lyrics are written below the staff, with some words split across lines. The score includes a first ending and a second ending.

**Chords:** A, D, A, A, D, A, E, A, B $\flat$ m7, C $\sharp$ m7, D, E4, E, F $\sharp$ m, C $\sharp$ m, D, A, F $\sharp$ m, C $\sharp$ m, B $\flat$ m7, D $\sharp$ , E, A, C $\sharp$ , E, A, C $\sharp$ , D, A, C $\sharp$ , B $\flat$ m7, D, E, A.

**Lyrics:**  
 Herr, ich kom-me zu dir, und ich steh' vor dir, so wie ich  
 Herr, ich kom-me zu dir, und ich schüt-te mein Herz bei dir  
 bin. Al-les, was mich be-wegt, le-ge ich vor dich  
 aus. Was mich hin-dert, ganz bei dir zu sein, räu-me  
 hin. Mei-ne Sor-gen sind dir nicht ver-bor-gen,  
 aus!  
 du wirst sor-gen für mich. Voll Ver-trau-en will  
 ich auf dich schau-en. Herr, ich bau-e auf dich! Gib mir ein  
 neu-es, un-ge-teil-tes Herz. Le-ge ein  
 neu-es Lied in mei-nen Mund.  
 2. Fül-le mich neu mit dei-nem Geist, denn  
 du be-wirkst dein Lob in mir.